

Номинация «Театр»

Дистанционный формат

Конкурсные просмотры проходят по видеозаписям в один тур в двух возрастных группах. Ранее предоставленные записи могут быть заменены в установленный срок.

В части содержания программы выступления участники руководствуются Программными требованиями для очного формата.

Видеозаписи должны быть подготовлены с учетом требований и рекомендаций к видеоматериалам, представляемым участниками XXIII молодежных Дельфийских игр России.*

Очный формат

Выступления должны строго соответствовать Программным требованиям, в том числе в части продолжительности. Ответственность за несоответствие программы конкурсанта Программным требованиям лежит на участнике, педагоге, направляющей стороне. Выступления и работы, не соответствующие Программным требованиям могут быть не оценены жюри; при нарушении участник может быть не допущен к туру/этапу и т.д.

Номинация	Возрастные группы (лет, включительно)	Программные требования, основные критерии оценки
I.Конкурсная программа		
Театр - коллективы численностью от 3 до 20 человек	10-16 17-25* * - см. графу «Программные требования, основные критерии оценки»	<p>В показ включаются спектакли любых театральных жанров (драматические, музыкальные, кукольные и др.) В программе участвует один спектакль от каждого коллектива; оформление сцены театральных коллективов обеспечивают своими силами. Продолжительность спектакля – до 1 час 30 мин. * в коллективах допускается участие 1-3 чел. в возрасте 12-16 лет.</p> <p>В срок до 1 марта 2024 года по электронной почте на адрес reg@delphic.ru необходимо направить: - видеозапись спектакля (формат MP4 или MOV) или ссылку на запись в Интернете (видеофайл объемом более 50 МБ размещается на файлообменнике); запись спектакля должна содержать титры с указанием автора, названия спектакля, режиссера; - краткую аннотацию спектакля с указанием продолжительности (предоставляется отдельным файлом в формате .doc).</p> <p>При подаче заявки на участие от субъекта Российской Федерации в Информационную систему «Дельфийские игры» указываются техническо-постановочные параметры спектакля, которые необходимо согласовать в случае отбора спектакля на очный этап.</p> <p>К участию в номинации по результатам просмотра видеозаписей допускаются не более 8 театральных коллективов.</p> <p>Основные критерии оценки: цельность спектакля (идея, режиссерское воплощение, актерская игра, музыкальное оформление, художественно-постановочное оформление), идейное содержание произведения, особенности его художественной формы, авторский замысел, средства художественной выразительности спектакля.</p>

*- требования и рекомендации к видеоматериалам:

- участник (коллектив) записывает видеоролик самостоятельно либо с привлечением видеооператора;
- видеозаписи должны быть сделаны в рамках подготовки к участию в Играх, но не ранее 1 мая 2023 года, не должны содержать какой-либо символики, кроме относящейся к Дельфийским играм;
- видеозапись должна содержать только запись спектакля;
- видеофайлы предоставляются в формате .mp4, разрешение изображения не менее 1280x720 и не более 1920x1080, битрейт аудио не менее 160 кбит/сек.;
- видеомонтаж, мастеринг и сведение звука в видеозаписи запрещены;
- участник (коллектив) подготавливает материалы, называет файлы с материалами по шаблону (Субъект РФ – Номинация – Возрастная группа – Участник, например: Республика Коми_Театр_10-16_Студия «Радуга»), размещает файлы на файлообменнике yandex.ru, в срок до 15 апреля 2024 года включительно направляет ссылки на файлы ответственному за формирование делегации для размещения им в Заявке в срок до 22:00 (по московскому времени) 16 апреля 2024 года;
- размещение новых ссылок для участников, предоставивших записи ранее, обязательно.